



Louise Forand-Samson

Direction artistique

Le nom de Louise Forand-Samson est indissociable de la vie musicale de Québec et du Québec. Pendant plus de 40 ans, elle accomplit un travail remarquable en tant que directrice artistique du Club musical de Québec. Grâce à son flair unique et à ses contacts privilégiés avec les plus illustres chanteurs et instrumentistes de notre époque, elle est à l'origine de concerts et de récitals mémorables pour tous les mélomanes de Québec et d'ailleurs, ainsi que de premières prestations d'artistes exceptionnels en devenir.

Responsable du développement international des Violons du Roy pendant quelques années, elle a également assumé la codirection artistique du Festival international de Lanaudière entre 1990 et 2000. Pianiste de formation, madame Forand-Samson s'est consacrée à l'enseignement au Conservatoire de musique de Québec pendant près de 25 ans. Récipiendaire de plusieurs bourses et prix, elle a fait de nombreuses tournées à travers le Québec et le Canada et dans plusieurs pays d'Europe. Elle a de plus mis sur pied des classes de maîtres en association avec le Conservatoire de musique de Québec et la Faculté de musique de l'Université Laval.

Membre de plusieurs jurys au Conseil des Arts du Canada, au Conseil des arts et des lettres du Québec et au Conseil québécois de la musique, elle participe régulièrement à des conférences tant en Europe qu'aux États-Unis. Elle fut membre du conseil d'administration du Domaine Forget. Elle assume aussi la présidence du conseil d'administration de la Chaire de recherche en obésité de l'Université Laval, une cause qui lui tient particulièrement à cœur.

Le Prix de La Fondation de l'Orchestre symphonique de Québec est attribué à Louise Forand-Samson en 2006 pour l'excellence de la contribution apportée au développement de la musique classique dans la grande région de Québec. Pour la 20e édition des Prix d'excellence des arts et de la culture, la Fondation de l'OSQ désirait rendre hommage à une personnalité aux multiples facettes qui a fait sa marque dans le monde musical, universitaire et pédagogique. La valeur exceptionnelle de son engagement dans le domaine des arts et de la culture ainsi que ses réalisations professionnelles dans le secteur artistique en font une personnalité qui a marqué de façon déterminante le monde musical dans la grande région de Québec.

Volubile, enjouée, fonceuse, déterminée, assurée, active, directe, lorsque l'on rencontre Louise Forand-Samson pour la première fois, on se trouve face à une personnalité que l'on n'oubliera pas facilement. Figure connue et respectée, son opinion sur le monde musical québécois et international est fondée sur une expérience solide : elle a côtoyé les plus grands musiciens et continue de le faire. En fait, plusieurs sont des amis proches.

Le 3 juin 2010, le premier ministre du Québec, Jean Charest, admettait Louise Forand-Samson au Grade d'officière de l'Ordre national du Québec, la plus prestigieuse des distinctions de l'État québécois. Le 6 janvier 2012, la Consule générale de la France à Québec lui remettait les insignes de chevalier des Arts et des Lettres du Gouvernement français et le 25 mars, elle était nommée Lauréate de la semaine du Soleil et de Radio-Canada à Québec.

(2012)